

# Petite cosmogonie jubilatoire

Mimi Lépine joue avec la musique des mots, elle se laisse porter par les couleurs qu'elle multiplie telle une mise en abîme qui, dit-elle, la plonge dans l'inconnu du geste créateur en acceptant d'accueillir les interpellations qui surgiront dans son sillage.

Découvrir les êtres qui peuplent la **Petite cosmogonie jubilatoire**, c'est pénétrer dans le jardin intime de l'artiste. C'est se sentir enveloppé avec douceur par un foisonnement de textures, de matières colorées et métaphoriques. Elle nous livre vingt-et-une toiles et textes inspirés de cet espoir lumineux, organisés en un tout enchanteur, subtil et généreux, qui nous transporte vers l'indicible, vers le délicat jusqu'à la perfectible beauté de l'âme.

Et derrière cette cacophonie joyeuse et mouvementée, à travers le dynamisme et la liberté de ces compositions picturales, au creux de chacun de ces contes, se dissimulent les douloureux combats contre toutes blessures et déchirements. De cette intense réalité, l'artiste fait surgir ce supplément de joie qui nous permet de vivre.

Anne-Yvonne Jouan  
Directrice générale et artistique  
Société d'art et d'histoire de Beauport

